CUADRO DE EVALUACIÓN – CONCURSO DE DANZA FOLKLÓRICA Y MODERNA

N°	Criterio de Evaluación	Danza Folklórica (0–10)	Danza Moderna (0–10)	Observaciones del Jurado
1	Autenticidad/ Estilo	Fidelidad cultural	Originalidad del estilo	
2	Técnica de Ejecución	Pasos tradicionales limpios	Precisión y control corporal	
3	Musicalidad y Ritmo	Adaptación al ritmo folklórico	Sincronía con la música moderna	
4	Vestuario y Presentación	Traje típico correcto	Acorde al estilo escénico	
5	Coordinación grupal	Uniformidad y precisión	Sincronización grupal	
6	Expresión y presencia escénica	Transmisión del carácter cultural	Carisma, actitud escénica	
7	Uso del espacio escénico	Formación y desplazamientos	Dinámica y fluidez espacial	
8	Dificultad coreográfica	Complejidad de la danza tradicional	Nivel técnico y creativo	
9	PUNTAJE TOTAL			